

Sketchnote : Démonstration avec les mains

Public : Enseignants + Familles

Humour : Comptine

AVERTISSEMENT :

Cette communication s'adresse aux enseignants et aux familles, elle n'est absolument pas polémique, nos propositions sont issues de 20 ans de recherche dans le cadre de notre association (2009) dont les responsables ont coché la case enseignant à un moment de leur carrière.

C'est une proposition basée sur notre savoir-faire pédagogique, expérimenté avec succès depuis plus de quinze ans : nous le mettons à disposition des professionnels de l'enseignement et en cas d'équipement d'une école nous accompagnons l'enseignant référent qui reçoit une formation complète enregistrée d'une dizaine d'heures.

Bonjour à toutes et tous,

Que dit Elian notre chanteur de service ?

Où en sommes-nous ? 1, 2, 3 ... 4, 5, 6 ... 7, 8, 9 dans mon panier neuf. Nous reparlerons de l'impact des comptines ultérieurement !

Nous avons vu que les quantités jusqu'à trois sont innées ; nous avons, donc, une image mentale technique pour ces trois quantités, pour ces trois nombres.

Pour les autres nombres, quatre, cinq, six nous avons dû les construire. Construisons sept, huit et neuf avec les doigts : une main et deux doigts, c'est sept. Une main et trois doigts, c'est huit. Une main et quatre doigts, c'est neuf.

Au boulier une main et deux doigts c'est sept, une main et trois doigts c'est huit. Une main et quatre doigts, c'est neuf.

L'œil perçoit une perle non activée c'est donc quatre et avec la perle quinaire c'est neuf.

Pour chaque inscription du nombre nous percevons aussi le complément à dix. Sept complément à 10, 3. Huit complément à 10, 2. Neuf complément à 10, 1.

C'est fondamental pour la progression à venir.

Je vous laisse avec Anaïs pour l'animation :

Référence :

